

EXPLORATION **URBEX** URBAINE

24 pages = 42 photos

He**RB**é

Photos retouchées avec GIMP, sans indication de lieu

Pour cet essai photo, j'ai essayé de m'imprégner d'un lieu encore rempli de l'histoire des hommes et des femmes qui y ont travaillé. De son abandon à la nature, aux intempéries, aux années, au passage de ses divers visiteurs. Avec respect, j'ai voulu faire ressortir ma vision de cette réalité-fiction fantômatique que nous laisse le temps qui passe...





















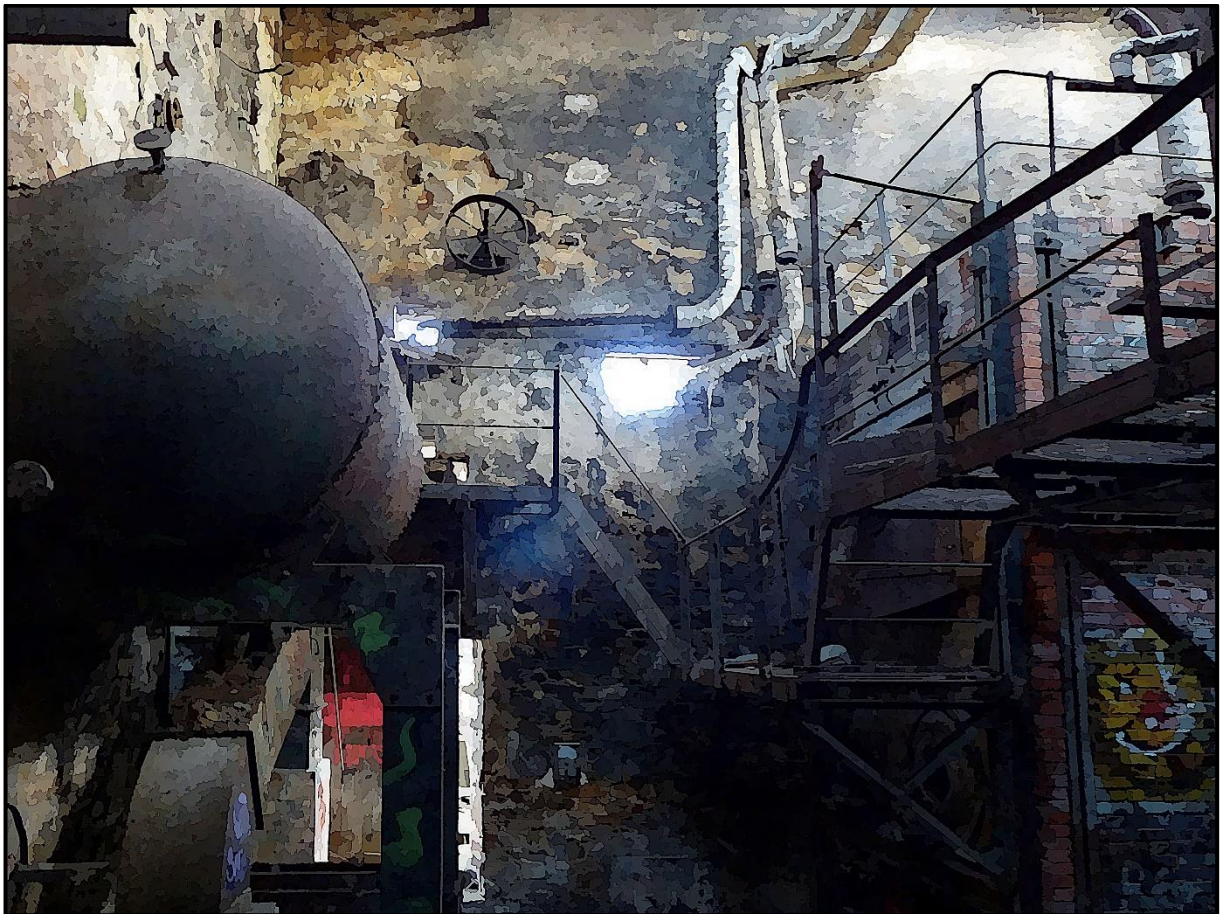
























L'exploration urbaine est réglementée suivant des arrêtés préfectoraux ou des panneaux d'interdiction bien visibles.

Les risques encourus par les réglementations locales et par la loi en général doivent être pris en compte.

Les visiteurs doivent être conscients des risques de toutes sortes encourus et attendant à ce genre d'exploration et surtout à ne pas les négliger : effondrements de toitures, d'escalier, de plancher, présence de pointes sur les bois tombés, chutes etc...

Ne pas emmener de visiteurs irresponsables ou trop jeunes.

Les vrais urbexeurs, ou explorateurs urbains, ne doivent rien dégrader, piller ou voler, n'y laisser aucune trace de leur passage sous quelque formes que ce soit ; en un mot : respecter le lieu et sa mémoire.

Cet essai photographique n'a surtout pas le but d'encourager cette pratique illégale et dangereuse qui peut être punie par la loi.

Il n'a d'autre but, pour moi, que la curiosité désintéressée d'un lieu inconnu et de la passion que je porte à la photo sous toutes ses formes d'expression.



HeRBé