

Maestria

Un peu de vert, un peu de bleu
J'ai peint l'éclat des gens heureux
Des lignes parfaites, des traits gracieux
J'ai été très méticuleux

Des hiéroglyphes, de drôles de teintes
Ai-je forcé sur ma chère absinthe ?
Ma fantaisie est-elle atteinte ?
L'aquarelle devient labyrinthe

Et soudain naissent des formes uniques
Ma fresque prend une ampleur mystique
Envoûtante, néanmoins tragique
Une force l'a rendue électrique

Sais-tu seulement qui à chaque fois,
M'inspire une telle maestria ?
Aimes-tu les nuances de sépia
Du tableau que j'ai peint pour toi ?