

Dans les pas de Pierre Loti

Louis marie julien Viaud est né à Rochefort
En dix-huit cent cinquante d'un père receveur
Il est troisième enfant et il fera l'effort
De réussir navale sera navigateur

Sur l'avis Vaudreuil fait escale à Dakar
Commence à dessiner via Valparaiso
Puis va prendre la plume lorsqu'il change de quart
Jusqu'à l'Iles de Pâques sur un autre bateau

La reine Pomaré reine de Tahiti
Lui donnera le nom d'une fleur le Loti
Et il le gardera toute sa vie durant
Loti son nom de plume écrivain navigant

En Turquie il rencontre la belle Hatidjé
Elle est dans un harem ils vont beaucoup s'aimer
Mais celle-ci mourut de n'avoir pu le suivre
C'est à Constantinople qu'il écrivit son livre

Il repart pour la Chine au large du Tonkin
Les îles Pescadores sur le château-Yquem
Il séjourne au Japon y écrit un roman
Madame Chrysanthème histoire d'un amant

Avec Pécheurs d'Islande qui fut un grand succès
Il achète à Hendaye une propriété
Jérusalem et l'Inde seront privilégiés
Dans ses crises mystiques il va s'y ressourcer

Ses voyages naviguent autour des religions
Des parents protestants avaient pour ambitions
Que leur fils réussissent reste en religion
Mais Loti va douter à perdre la raison

Dans les moments de crises c'est à Jérusalem
Qu'il recherche la foi et dans les livres saints
Mais ne la trouvant pas il va la remplacer
Il la recherche en Inde il va être exhaussé

Tout d'abord à Ceylan il va errer en vain
Il se retrouve en Inde en passant le détroit
Dans la fin de ce siècle les doutes sont les siens
Loti chez les chrétiens se trouvait à l'étroit

C'est la sagesse aryenne et la métempsychose
Qui vont l'illuminer et découvrir la gnose
Et par Edouard Schuré ses grands initiés
Sur la route de l'Inde il va s'abandonner

L'académie Goncourt l'Académie Française
Il est fait grande croix de la légion d'honneur
Et c'est à Oléron que finit l'exégèse
Il y fut enterré dans un jardin de fleurs

Ce très grand voyageur immense écrivain
Nous aura fait connaître tous les pays lointains
Et il fut un héros aussi un moraliste
Ses romans nous transportent dans son monde intimiste

jpGabrillac