

## Sacrifices et holocaustes dans les religions anciennes

Pour offrir à leurs dieux des présents recherchés  
Les hommes en dévotion présentaient des offrandes  
Des animaux vivants sur l'autel le bûcher  
Et quelques fois aussi des humains en pré bandes

Les dieux sont très friands d'animaux dépecés  
Les pigeons sont plumés les agneaux âpretés  
Le sang est récolté ainsi que les organes  
Toutes parties du corps complètent les arcanes

Suivre le rituel c'est choisir sa victime  
Par les chants les parfums en dévotions ultimes  
Les prêtres créent le vide par la mort le trépas  
Ils convoquent l'esprit du dieu qui répondra

Sur l'autel des parfums la bute le bûcher  
L'alchimie de la mort convoque l'empyrée  
Si le dieu est présent il faut accommoder  
Cette offrande immolée fêter son arrivée

Les hommes de tout temps ont invité les dieux  
Au banquet bacchanales Agapes pour les cieux  
La création du vide par la mort d'un vivant  
Censée créer la place à un dieu avenant

Les incas les aztèques aussi les Égyptiens  
Les vikings les hindous les Mésopotamiens  
Invitaient tous leurs dieux à ces divins festins  
Afin de s'attirer les grâces de leurs mains

Mais c'est le culte juif qui est plus près de nous  
Abraham pour son fils accepte holocauste  
Isaac au sommet de ce mont à genoux  
Accepte que son père ne s'oppose et riposte

Sur l'autel des parfums la fumée le l'encens  
Non loin du saint des saints et aux portes du temple  
David et Salomon qui font couler le sang  
Et par les holocaustes c'est leur Dieu qu'ils contemplent

Le prêtre dans la messe produit la communion  
De Dieu en trois personnes lors de l'élévation  
Et c'est le corps du Christ que les fidèles avalent  
Pour s'unir à leur Dieu lors de ces bacchanales

Par le sang par la chair et par tous les parfums  
Diffusés et pour plaire aux vivants aux défunts  
Les hommes dialoguent avec leurs dieux vivants  
La parole s'envole en volutes d'encens

jpGabrillac