

Les arts divinatoires ou la course vers le futur

Jeter des osselets examiner des cendres
Questionner un oracle afin de tout apprendre
Analyser la main ou tourner le pendule
Les hommes de tous temps ont été fort crédules

Le sorcier du village le mage le voyant
Et l'oracle de Delphes la Pythie ou l'Orant
Prédisent l'avenir regardant les étoiles
Ou bien dans les méandres d'une indicible toile

La radiesthésie et la chiromancie
Puis la taromancie et la cartomancie
Sont les quatre méthodes aujourd'hui pratiquées
Le pendule la main jeu de cartes et tarot

Aux abords de l'église dans les Saintes Marie
La gitane propose de lire l'avenir
Regardant votre main qu'elle vient de saisir
Elle parcourt la ligne qui est ligne de vie

Un prêtre en plein désert fait tourner son pendule
Il recherche de l'eau pour ses Touaregs émulent
Qui sur l'emplacement que le prêtre a choisi
Pendant de nombreux jours vont y creuser un puy

Je monte un escalier je sonne à une porte
Je m'installe en face d'une femme qui porte
Un jeu de carte et tire cinq cartes au hasard
Et me compte en détail ma vie mais bien plus tard

Les rêves nous informent de tout notre avenir
Comme Jung nous l'explique ils sont le devenir
Leurs langages s'expriment à l'aide d'archétypes
Il faut les décoder comme en fait d'un triptyque

Le culte des ancêtres celui de la nature
Animisme ancestral surtout le chamanisme
Ont amené les hommes à ce qui les rassurent
Connaitre l'avenir remède du psychisme

La physique quantique qui prône l'abstinence
Quant à la certitude de tous les devenir
Par son incomplétude d'éléments à venir
Redonne au futur sa place à la voyance

jpGabrillac