

Placer les mots suivants dans une saynète jouée par deux protagonistes :

Ennemi, étourneau, allusion, persécuteur, énucléer, mouflon, empaillé, étrangère, effarouché, ongle.

Sur la scène du théâtre, un acteur, seul, est en répétition. Dans les premiers rangs, le metteur en scène est assis, entouré d'un aréopage onctueux et aux ordres. L'acteur commence :

_ « Ainsi, toujours poussés vers de nouveaux rivages... »

_ Stoop ! Stop ! Stop ! Stop ! Ça ne va pas du tout, on dirait que votre voix vous est étrangère là, articulez et placez la plus haut !

_ Bon, je reprends : « Ainsi toujours poussés vers de nouveaux rivages... »

_ Arrêtez ! Arrêtez ! Pardon mais, ne le prenez pas mal, je ne suis pas votre ennemi, ni votre persécuteur, mais essayez de le dire avec moins d'emphase.

_ C'est à dire ?

_ Bon, je ne sais pas moi, on dirait un étourneau effarouché sous un projecteur ! Avez vous déjà vu un étourneau effarouché ? Pas vu de projecteur peut-être ?

L'acteur sur la scène hoche la tête négativement, un peu déconcerté. Par une moue dubitative, il fait savoir qu'il ne comprend pas l'allusion, puis se reprenant, il demande :

_ Je peux y aller là ?

Le metteur en scène l'invite d'un geste.

_ « Ainsi, toujours poussés par de nouveaux rivages... »

_ Ho la, ho la ! Fait le metteur en scène en prenant l'air détaché, faisant mine de s'inspecter les ongles, c'est trop haut mon ami, vous n'arriverez jamais au bout.

Sur la scène, l'acteur se crispe, il serre les poings se disant « Je vais descendre, aller jusqu'à lui, me saisir de la petite cuillère qui traîne dans sa tasse de café et je vais l'énucléer ! » Bien-sûr il n'en fait rien, mais ses doigts de pieds se recroquevillent dans ses chaussures.

_ Décontractez-vous et reprenez, lui fait le metteur en scène en le regardant par-dessus ses lunettes, non mais, vous vous êtes vu ? On dirait, on dirait... Un mouflon empaillé ! Voilà, vous ressemblez à un mouflon empaillé, là, au milieu de la scène. Vous avez déjà vu un mouflon empaillé ? Non ? Pas plus qu'un étourneau effarouché ! Hé bien regardez-vous. Détendez-vous, décontractez-vous et on reprend, on en était où déjà ?

_ « Ainsi, toujours poussés... »

_ Ah ! Ouais...une balade en bateau sur un lac, c'est ça ?

_ Heu...oui ! Lamartine, Le Lac...

_ Pfff ! La montagne ça m'opresse. Fait le metteur en scène qui se tourne vers un assistant, au fait, où as tu été en vacances l'été dernier ? ...Ah oui ! L'océan, Lacanau, les surfeurs, le vent du large, là où l'on respire.

Une petite toux venue de la scène le rappelle à la réalité et l'acteur enchaîne :

_ Oh ! combien de marins, combien de capitaines qui sont partis joyeux...